

# « Summer Time »

Die Kunst Community

## Gruppenausstellung & Ateliers

Von 11. Bis 31. August 2024

# Vernissage Sonntag 11. 08

[Start](#)

[Akademie](#) ▾

[Ausstellung](#) ▾

[Kunstbörse](#)

[Aktuelles](#) ▾

[Historie](#)

[Künstler](#)

[Philippe Bordonnet](#)

24. SEPTEMBER 2021 VON KUNST2020

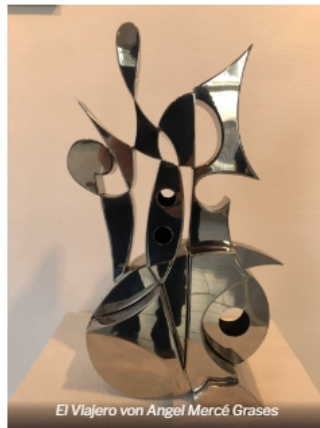
## Angel Mercé Grases alias AMEGRA

Von seinem Vater war für Angel Mercé eine Karriere als Dirigent vorgesehen, so studierte er Klavier in Paris. Doch schon jetzt wusste er, dass die Malerei für ihn wichtiger werden würde, und nahm heimlich an der Picasso-Akademie Malunterricht, gemeinsam mit später anderen berühmten Künstlern wie Joan Miró.

1959 stellte er erstmalig aus, in München in der Bar & Galerie „Charly“. Es folgten viele weitere Ausstellungen in Spanien, der Schweiz, in Deutschland und Russland. Mit 52 fing er an, Skulpturen zu erstellen, die auf den Formen seiner Bilder aufbauen.

Allen seinen Kunstwerken liegt ein musikalisches Kunstwerk zugrunde, seine Kunst ist geronnene Musik.

Heute befinden sich seine Werke in Museen in Spanien und Deutschland sowie im öffentlichen Raum.





## Werke in Museen:

### Gemälde:

L'Obra Tosca: Tarragona, Museu de Valls  
 Do.Re.Mi: Palma, Comunitat Autònoma del consolat del Mar (Autonome Gemeinschaft des Konsulats des Meeres)  
 El Gall: Palma, Museum von Pollença  
 Das Werk der Romantik: Deutschland, Museum Velzen Schamuhn  
 Das Phantom der Oper: Palma, Lluçmajor (Kreuzgang von Sant Bonaventura)  
 Das Alhambra-Werk: Russland, Museum der Akademie der Schönen Künste in St. Petersburg

### Skulpturen:

Palma, Policlínica Miramar: Schwangere Frau. 6 m hoch x 47000kg Betonzement.  
 Palma, Hotel Ben-Hur: Die Liebenden. Stahl (160cm hoch)  
 Palma, Restaurant Sa Farinera: El Betlem. Eisen (260 cm x 240 cm Höhe)  
 Tarragona, Museum von Valls Dulcinea: Glänzender Marinestahl (1,60 cm hoch)  
 Mallorca, Portale AGORA, Internationale Schule Jingle Bells

